

LOUHANS

Cette pittoresque cité bressanne reste encore tournée vers le monde agricole et notamment de l'aviculture en étant, par exemple, le siège de la très sérieuse « confrérie des poulardiers de Bresse », et reste donc réputée pour son patrimoine gastronomique, tout en l'étant également pour son patrimoine architectural, dont sa fameuse [rue centrale bordée d'arcades](#) qui est un des sites les plus remarquables du vieux bourg. La ville héberge sur son territoire un original [musée](#) consacré à la culture et à l'histoire des personnes [sourdes](#), ainsi qu'un petit [port fluvial de plaisance](#) installé sur les rives la Seille, principale [rivière](#) de la commune, affluent de la [Saône](#) et donc un des rares sous-affluents du Rhône qui reste encore ouvert à la navigation fluviale.

Lieux et Monuments

Louhans-Châteaurenaud est une ville qui possède un très long passé commerçant comme l'atteste sa rue principale bordée d'[arcades](#), une des plus importantes de France et connues dans la région sous le nom d'« [arcades de Louhans](#) ».

Outre ces vieux edifices, la commune est, chaque lundi matin, le centre d'intérêt de la région grâce au [marché de Louhans](#), réputé dans les alentours qui attire de nombreux visiteurs de toute la [Bresse](#) et des régions voisines.

Durant le [Moyen Âge](#) la cité de Louhans devient une cité fortifiée autour de sa rue principale à arcades et de son [église Saint-Pierre de Louhans](#) et en a gardé quelques traces architecturales avec ses tours médiévales.

Cette cité très commerçantes se développe rapidement et devient avec ses importantes [marchés](#) et foires et elle en a gardé, là aussi les caractéristiques au niveau architectural.

Voici, ci-dessous quelques bâtiments et edifices notables de la ville bressane avec, le cas échéant, la date de leurs classements ou de leurs inscriptions au titre du [Patrimoine Historique](#)



Les Arcades de Louhans.

À ce jour, le bourg central de Louhans conserve intacte ses façades du [xv^e siècle](#) et ses 157 arcades qui abritent dans la Grande Rue, plus de cent commerces et boutiques. Un aménagement semblable existe également dans la grande rue aux 146 arcades de [Lons-le-Saunier](#), ville voisine, située dans le Département du Jura.

[Arcades de Louhans.](#)

La Maison du Bailli (Grande Rue)

Une des premières arches, au niveau du centre ville abrite « la maison du [bailli](#) », édifice datant des années [1570](#). Cette maison ouvrait, à l'origine, la « rue basse » des arcades et servait de logement à l'homme régissant la justice, la [police](#) et la [fiscalité](#) de la cité au nom du seigneur local.

Ce bailli de Louhans demanda à la ville, à la fin du [xvi^e siècle](#), la construction une maison très luxueuses toute en pierre blanche qui puisse trancher ainsi des autres demeures en briques en [colombages](#).

La [façade](#) de cette maison présente des éléments de style [gothique](#) avec les chambranles moulurées des baies et des motifs empruntés à la [Renaissance](#) tels que la représentation de coquilles et de médaillons.

Les Arcades de Louhans



L'église Saint-Pierre



Située dans le centre du vieux Louhans, l'Église Saint-Pierre date du xiv^e siècle. Cet édifice religieux d'style gothique présente notamment une toiture en tuile vernissée de Bourgogne. Rattachée au diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon elle est consacrée à Saint Pierre.

L'édifice est principalement constitué de briques avec contreforts de pierre et de briques. La couverture en tuile vernissées polychrome de Bourgogne donne une unité remarquable au bâtiment.

Durant le Moyen Âge, cette église se présente déjà sous l'aspect de deux bâtiments accolés.

À la suite du grand incendie de 1370 qui les ont gravement endommagés, la réfection de la grande chapelle gothique Notre-Dame sera entreprise et elle conservera son oratoire dédié aux « Seigneurs de la Ratte » qui date de la même période.

Le chœur sera prolongé par une nef où seront aménagées plusieurs chapelles latérales.

La fin du xix^e siècle verra le lancement de nouveaux grands chantiers avec le transfert du clocher à sa place actuelle, et la construction d'une nouvelle nef qui s'ouvre à l'ouest par un double portail. On peut remarquer notamment sous la toiture du clocher, une galerie à balustrade sculptées aux lettres de l'Ave Maria ainsi qu'une tête de Christ, en pierre, datant du xv^e siècle exposée entre les deux portes de l'entrée ouest.



L'Hôtel Dieu



L'Hôtel-Dieu de Louhans est un établissement hospitalier construit entre [1682](#) et [1686](#). Durant trois siècles les religieuses de l'[ordre de Sainte-Marthe](#) ont assuré l'accueil et la prise en charge des malades et des indigents de la région.

Entre [1715](#) et [1719](#) une seconde salle de malades de 14 lits fut construite qui permit de séparer les hommes et les femmes. En [1720](#), un donateur anonyme finança la construction d'un nouveau petit corps de bâtiment qui permis de créer une nouvelle [apothicairerie](#) avec son laboratoire.

La construction d'un troisième corps de bâtiment, perpendiculaire à la salle des femmes s'acheva en [1769](#). En [1853](#), la chapelle de la salle des femmes fut agrandie.

Ses deux salles monumentales, encore garnies de leurs anciens lits à ruelles ont reçu des patients à la fin des années 1970. Le classement à l'[Inventaire supplémentaire des monuments historiques](#), instauré par décret, date du 20 mai 1964. Désaffecté en 1977, l'hôtel-Dieu est aujourd'hui un musée.

Le bâtiment possède une somptueuse [apothicairerie](#) qui abrite une exceptionnelle collection de [faïences](#) lustrées hispano-mauresques des [xv^e](#) siècle et [xvi^e](#) siècle.

La Tour Saint-Pierre



Vestige de l'ancienne ville fortifiée, la Tour Saint-Pierre est un bastion militaire défendant le rempart nord de la ville, construit en 1570.

Ce Monument Historique a été restauré en 1998 par une initiative privée et abrite désormais un centre culturel animé par l'Association pour la Reconnaissance des Témoignages à Sauvegarder. L'ensemble du bâtiment se compose de la Tour militaire accompagnée d'un ancien atelier de bourrelier avec sa cour intérieure, transformés en espace d'expositions temporaires.

La Tour Saint-Paul

Il s'agit d'une autre tour du même type que la précédente et donc, là aussi, pièce architecturale des anciennes fortifications médiévales de Louhans. En plus mauvais état, elle fait l'objet d'une étude de restauration

L'Hôtel du Commerce

Cet Hôtel particulier est un édifice du xv^e siècle, c'est-à-dire du début de la Renaissance dénommé Hôtel de commerce. Son originalité est due à la présence de poutres intérieures curieusement sculptées.

Le bâtiment a été inscrit au registre des monuments historiques par arrêté du 18 janvier 1928 pour sa façade du rez-de-chaussée et du premier étage et les deux plafonds anciens situés l'un au rez-de-chaussée, y compris la partie existant sous les arcades de la Grande-Rue, et l'autre au premier étage.

Le classement à l'Inventaire supplémentaire des monuments historiques, instauré par décret, date de 1934.

L'Église de Châteaurenaud



L'église Saint-Laurent, datant initialement du xiii^e siècle et menacée de ruine, fut très largement restaurée au xix^e siècle. La nef fut alors allongée selon les plans de l'architecte Delarue en 1818 et le choeur de l'église fut reconstruit par l'architecte de Louhans, Gaguin fils, en 1828

La corniche du portail et son encadrement toscan surmonté d'un fronton triangulaire furent réparés en 1873. Depuis cette période, le bâtiment n'a pas connu de nouvelles transformations ou restaurations notables, excepté en en 1975 ou de petits travaux d'entretien et de décapage, ainsi que l'installation de nouveaux vitraux (créations du maître-verrier Jean Weinling) furent effectués.

À l'intérieur de l'église, on peut découvrir la dalle tombale d'Antoine de la Marche, seigneur de Châteaurenaud, représenté avec un chien à ses pieds, celle-ci date de 1438.

Le Marché de Louhans

Le marché de Louhans est un des plus importants marchés agricoles de volailles de France et le plus important de la Bresse avec celui de Bourg-en-Bresse.

Celui-ci a lieu tous les lundis et il porte le label « site remarquable du goût » remis par le conseil national des arts culinaires.

Sur la partie agricole du marché, place du Champ de Foire, une centaine de petits éleveurs et de producteurs locaux vendent leur production vivante tels que de la volailles de type volailles A.O.C, coqs, poussins, oies, pigeons, lapins, canards, chèvres et, en fonction des saisons, quelques animaux de compagnie

Quelques photos du Marché de Louhans



Chapons au marché de Louhans



Géant-des-Flandres au marché de Louhans



Un étal du Marché de Louhans



Jeunes oies au marché de Louhans



Canetons au marché de Louhans



Paon au marché de Louhans